

# TORNEIO ESTADUAL DE GINÁSTICA RÍTMICA – 2026

**Aprovado na Assembleia da FGSC em 21/03/2026**

Este regulamento segue as diretrizes do Código de Pontuação da Federação Internacional de Ginástica (FIG) e está alinhado ao Regulamento Técnico Específico da Confederação Brasileira de Ginástica (CBG) para o ano de 2026, sendo adaptado às especificidades da Federação de Ginástica de Santa Catarina.

## 1. GENERALIDADES

- 1.1 É aberta a participação no Torneio Estadual de Ginástica Rítmica a qualquer entidade filiada ou não à FGSC.
- 1.2 As inscrições deverão ser realizadas no sistema de gerenciamento digital da FGSC até a data prevista no calendário.
- 1.3 **Não poderão participar no Torneio Estadual:**
- 1.3.1 Ginastas individuais que participaram no Campeonato Estadual da FGSC no ano anterior, nas categorias pré-infantil, infantil, juvenil e adulta, e obtiveram classificação acima de 75% do ranking geral da categoria.
  - 1.3.2 Ginastas individuais que participaram no Campeonato Estadual de qualquer Federação, nas categorias pré-infantil, infantil, juvenil e adulta, no ano anterior.
  - 1.3.3 As ginastas que participaram de qualquer Torneio Internacional e/ou Campeonato Internacional reconhecido pela FIG ou amistoso, não poderão participar no Torneio Estadual.
  - 1.3.4 As ginastas que participaram de qualquer Seletiva Estadual ou Nacional, independente da categoria e resultado, não poderão participar do Torneio Estadual, com exceção da Seletiva dos Jogos da Juventude e Gymnasiade.
- 1.4 **É permitido a participação no Torneio Estadual:**
- 1.4.1 Ginastas individuais que participaram no Campeonato Estadual da FGSC no ano anterior, nas categorias pré-infantil, infantil, juvenil e adulta, e obtiveram classificação até 25% (abaixo) do ranking geral da categoria.
  - 1.4.2 Ginastas que participaram dos Jogos da Juventude, Jogos Escolares Brasileiros, OLESC, Joguinhos e JASC ou Gymnasiade Nacional.
  - 1.4.3 Ginastas que se encontram há pelo menos **02 (dois) anos afastadas das competições estaduais nas provas individuais** poderão participar do Torneio Estadual, devendo, obrigatoriamente, ser inscritas no **Nível I, exceto** as ginastas que tenham integrado a **Seleção Estadual Individual** e/ou que tenham sido **medalhistas (1º ao 3º lugar) nos Campeonatos Estaduais Individuais**, as quais não poderão participar do torneio.
  - 1.4.4 Ginastas que participam ou participaram do Campeonato Estadual de Conjuntos em todas as categorias e que não estão inseridas no impedimento do item 1.4.2, poderão competir tanto nas provas individuais ou de conjunto.

## 2. IDADES DE COMPETIÇÃO (CATEGORIAS)

CATEGORIAS	FAIXA ETÁRIA	SUBDIVISÃO	ANO DE NASCIMENTO
PRÉ-INFANTIL	10 e 11 anos	10 anos	Nascidas em 2016
		11 anos	Nascidas em 2015
		Nível III e Escolar	Nascidas em 2015 e 2016
INFANTIL	12 e 13 anos	12 anos	Nascidas em 2014
		13 anos	Nascidas em 2013
		Nível III e Escolar	Nascidas em 2013 e 2014
JUVENIL	14 e 15 anos	Nível I, II	Nascidas em 2011 e 2012
		Nível III e Escolar	Nascidas em 2011 e 2012
ADULTA	16 anos ou mais	Nível I e II	Nascidas em 2010 e abaixo
		Nível III e Escolar	Nascidas em 2010 e abaixo

### Observações gerais para todas as categorias:

- Nas provas de conjunto será autorizada a participação de uma 1 (uma) ginasta com idade do último ano da categoria anterior, com exceção da categoria pré-infantil onde não está autorizado participação de ginastas com idade inferior a 10 anos.
- O Nível III é destinado a ginastas iniciantes, que não possuem nível técnico para estarem no Nível I ou II;
- O Nível Escolar é destinado a ginastas que praticam ginástica na escola, ou nas escolinhas de iniciação, que geralmente fazem aula de uma a duas vezes por semana.
- Se durante a competição a direção de arbitragem identificar que a ginasta foi inscrita no nível errado, a ginasta será desclassificada.
- Ginastas que irão participar do Torneio Regional ou Nacional devem obrigatoriamente competir no nível I ou II.

## 3. DIVISÕES POR SUBDIVISÃO E NÍVEIS

### 3.1. PROVAS INDIVIDUAIS

Para fins deste regulamento, entende-se por subdivisão a separação etária e por nível a divisão técnica das ginastas.

#### 3.1.1. CATEGORIAS PRÉ INFANTIL

O Torneio Estadual Pré-Infantil será dividido em duas subdivisões, somente nas provas individuais.

**10 anos** – Participam as ginastas de 10 anos (nascidas em 2016).

**11 anos** – Participam as ginastas de 11 anos (nascidas em 2015).

**Nível III** – Participam as ginastas de 10 e 11 anos (nascidas em 2016 e 2015).

**Nível Escolar** – Participam as ginastas de 10 e 11 anos (nascidas em 2016 e 2015).

### **3.1.2. CATEGORIAS INFANTIL**

O Torneio Estadual Infantil será dividido em duas subdivisões, somente nas provas individuais.

**12 anos** – Participam as ginastas de 12 anos (nascidas em 2014).

**13 anos** – Participam as ginastas de 13 anos (nascidas em 2013).

**Nível III** – Participam as ginastas de 12 e 13 anos (nascidas em 2014 e 2013).

**Nível Escolar** – Participam as ginastas de 12 e 13 anos (nascidas em 2014 e 2013).

### **3.1.3. CATEGORIAS JUVENIL E ADULTO**

**Nível I** - Ginastas que participaram do Torneio Estadual no Nível II e obtiveram até a 10ª colocação no ano anterior; e/ou as ginastas que competiram no Nível I em qualquer categoria, em qualquer ano;

**Nível II** - Ginastas que participaram do Torneio Estadual no nível II e obtiveram as classificações abaixo da 10ª colocação em qualquer categoria no ano anterior;





































**Nível III** - Ginastas que nunca participaram do Torneio Estadual, e/ou ginastas que foram classificadas nas 10 últimas colocações do Torneio Estadual em qualquer categoria no ano anterior;

**Nível Escolar** – Esse nível é destinado a ginastas que praticam ginástica a nível escolar, que geralmente fazem aula de uma a duas vezes por semana.

### **3.2. PROVAS DE TRIOS E CONJUNTO**

Nas provas de trio e conjunto, não haverá separação por subdivisão ou por nível. As ginastas inscritas nos Níveis I e II do individual competirão no mesmo nível, conjuntamente. Já as ginastas do Nível III e do Nível Escolar competirão em níveis distintos e separados entre si.

#### 4. CATEGORIAS E PROVAS

CATEGORIA	INDIVIDUAL		TRIOS		CONJUNTO	
	Nível 1 e 2	Nível 3 e Escolar	Nível 1 + 2	Nível 3 e Escolar	Nível 1 + 2	Nível 3 e Escolar
<b>PRÉ INFANTIL</b> 10 e 11 anos	 					
<b>INFANTIL</b> 12 anos	 					
<b>INFANTIL</b> 13 anos	 					
<b>JUVENIL</b> 14 e 15 anos	 					
<b>ADULTA</b> A partir de 16 anos	 				3x  2x 	

Observações:

- Nas provas individuais e trios, não está autorizado a utilização de ginasta da categoria anterior.
- Na competição de conjuntos está autorizada a participação de 1 (uma) ginasta com idade do último ano da categoria anterior, exceto na categoria pré infantil.
- Nas provas individuais é permitido a ginasta competir em apenas 1 aparelho, neste caso, não participará do Individual Geral.
- Cada ginasta poderá competir um trio ou um conjunto por categoria.

#### 5. DURAÇÃO DOS EXERCÍCIOS

- A duração de um exercício de **Individual** é de 1'15" a 1'30"
- A duração de um exercício de **Trio** é de 1'45" a 2'00"
- A duração de um exercício de **Conjunto** é de 2'15" a 2'30"

#### 6. COMPOSIÇÃO DAS EQUIPES:

- As equipes poderão inscrever até 20 ginastas em cada **CATEGORIA** para a competição Individual;
- Para a competição de Conjunto as Entidades poderão inscrever: 1 (um) ou mais conjuntos e até 5 (cinco) trios por categoria (para a pontuação geral será considerado a melhor nota do conjunto e trio).

#### 7. PROGRAMAÇÃO:

O Torneio Estadual acontecerá em etapas seguindo o calendário das competições individuais da FGSC;

- Etapa Pré Infantil;



- 7.2. Etapa Infantil;
- 7.3. Etapa Juvenil;
- 7.4. Etapa Adulta;

## 8. ARBITRAGEM

- 8.1. A convocação, composição e designação da arbitragem são de responsabilidade da Federação de Ginástica de Santa Catarina (FGSC), observadas as normas técnicas vigentes.

## 9. PREMIAÇÃO

### 9.1. INDIVIDUAL GERAL

- 9.1.1. **Categoria Pré-infantil** – Somatório das 02 (duas) notas obtidas pela ginasta. Nas duas idades (subdivisão) a classificação individual geral será dividida em 3 blocos de ginastas (divididos em partes iguais), correspondendo o 1º bloco à medalha de ouro, o 2º bloco à medalha de prata e o 3º bloco à medalha de bronze. Se a divisão dos blocos não corresponder a um número exato, o critério de acomodação seguirá a ordem: ouro, prata e bronze.

- 9.1.2. Categorias Infantil, Juvenil e Adulta: Serão premiadas com medalhas de 1º a 8º lugar por Nível, observando o somatório das 02 (duas) notas obtidas pelas ginastas.

Observação:

- a. As ginastas que não competem os dois aparelhos não participam do Individual Geral.

### 9.2. INDIVIDUAL POR APARELHO

- 9.2.1. Serão premiadas com medalhas as ginastas classificadas do 1º ao 3º lugar por aparelho.

- 9.2.2. Não há regra de desempate.

### 9.3. CONJUNTO/TRIO

- 9.3.1. Classificação do conjunto e trio – 1º ao 3º lugar por categoria.

Em caso de empate em pontos em qualquer colocação, a classificação será determinada pelos seguintes critérios:

- a) O conjunto/trio com maior pontuação Execução total (dois exercícios), prevalecerá;
- b) O conjunto/trio com maior pontuação Artístico total (dois exercícios), prevalecerá;
- c) O conjunto/trio com a maior nota de Dificuldade total (dois exercícios), prevalecerá;

d) Se ainda houver empate, permanecerão empatadas.

OBS.: As ginastas das categorias infantil que não tiverem sido premiadas, receberão medalha de participação.

#### 9.4. TROFÉU GERAL

As entidades receberão pontos de acordo com a classificação de suas ginastas no individual geral (somatório das duas provas) e pela classificação do conjunto e trio conforme tabela abaixo.

Para participar da premiação por equipe a entidade deverá participar nas provas individuais e no mínimo no conjunto; serão pontuadas as 3 melhores notas do ranking do individual geral de cada nível, de cada equipe, o melhor conjunto, melhor trio.

Participarão da premiação do Troféu Geral do Torneio Estadual somente os Níveis I e II.

CLASSIFICAÇÃO	INDIVIDUAL	TRIO	CONJUNTO
1º	15	15	23
2º	12	12	18
3º	9	9	14
4º	7	7	11
5º	6	6	9
6º	5	5	8
7º	4	4	6
8º	3	3	5
9º	2	2	3
10	1	1	2

#### 10. EXIGÊNCIAS TÉCNICAS:







As exigências técnicas para as provas de individual, conjunto e trios seguirão o **Regulamento Técnico Específico da Confederação Brasileira de Ginástica (CBG)** para os Torneios Regional e Nacional de Ginástica Rítmica, **com exceção do que está disposto abaixo.**


- Para os **Níveis III e Escolar**, criados pela Federação de Ginástica de Santa Catarina para contemplar ginastas oriundas de projetos escolares e locais adaptados à prática da Ginástica Rítmica, as provas individuais, de trios e de conjuntos seguirão as exigências técnicas **estabelecidas neste regulamento, sob responsabilidade da FGSC**, tomando como **referência técnica** o Regulamento da CBG, conforme as seguintes exigências:

## EXIGÊNCIAS TÉCNICAS – NÍVEL III E ESCOLAR

### 11. INDIVIDUAIS

#### 11.1 EXERCÍCIOS MÃOS LIVRES

TODAS AS CATEGORIAS				
EXIGÊNCIAS DO DB			PENALIDADE – 0,30pts	
Número de dificuldades	5 DB de valor mais alto (mín. 1 de cada Grupo Corporal)			Para cada grupo corporal faltante
Dificuldades Obrigatórias				Para cada dificuldade obrigatória faltante
Dificuldades de Livre Escolha	+ 2 DB de livre escolha (valor de base - 0,50 pts. máx.)			DB com valor de base superior a 0,50 pts.
Ondas Corporais Totais				Para cada onda obrigatória ausente
Rotações	 <b>Sequência de 2 (dois) chainés</b>			<b>Para ausência da sequência de 2 chainés</b>

EXIGÊNCIAS DO DA		PENALIDADE – 0,30 pts.
Elementos pré acrobáticos	<b>ISOLADOS</b> 	<b>2 (dois) elementos pré-acrobáticos isolados</b> , de grupos diferentes entre si e da combinação. (Grupos 1 a 13). Valor: 0,10 pts. cada Para cada pré acrobático ausente

	<b>SÉRIES</b> 	<p>1 combinação de 2 de elementos pré acrobáticos iguais com ou sem mudança de perna (Grupos 1 ou 3)</p> <p>Valor: 0,20 pts.</p>	<p>Para ausência de uma combinação de pré acrobáticos</p>
--	-------------------	--	---

## 11.2 EXERCÍCIOS COM APAREHOS

TODAS AS CATEGORIAS			
EXIGÊNCIAS DO DB			PENALIDADE – 0,30
Dificuldades Corporais	<p>5 DB de valor mais alto mín. 1 de cada Grupo Corporal valor de base - 0,50 pts. máx.</p>		<p>Para cada grupo corporal faltante</p>
Ondas Corporais Totais (W)			<p>Para a onda obrigatória ausente</p>

EXIGÊNCIAS DO DA		PENALIDADE – 0,30
DA	<p>Mínimo 1 – Máximo 8 Em ordem de execução</p>	<p>Menos de 1</p>
	<p>Máximo 5 DAs coordenadas com DB</p>	<p>Mais de 5 DAs executadas com DBs</p>
	<p>Máximo 2 DAs coordenadas com acrobático</p>	<p>Mais de 2 DAs executadas com acrobático</p>

## 11.1. CONJUNTOS E TRIOS

### 11.1.1. MÃOS LIVRES



TODAS AS CATEGORIAS	
EXIGÊNCIAS DO DB	PENALIDADE – 0,30pts

Número de dificuldades	5 DB de valor mais alto (mín. 1 de cada Grupo Corporal)			Para cada grupo corporal faltante
Dificuldades Obrigatórias				Para cada de dificuldade obrigatória faltante
Dificuldades de Livre Escolha	+ 2 DB de livre escolha (valor de base – 0,50 pts. máx.)			DB com valor de base superior a 0,50 pts.
Ondas Corporais Totais				Para a onda obrigatória ausente
Rotações	 Sequência de 2 (dois) chainés			Para ausência da sequência de 2 chainés

EXIGÊNCIAS DO DA			
EXIGÊNCIAS			PENALIDADE – 0,30 pts.
Elementos pré acrobáticos	<b>ISOLADOS</b> 	2 elementos pré acrobáticos, <b>DIFERENTES</b> das colaborações e da combinação. Cada elemento deve ser de um grupo diferente. (Grupos 1 a 13)  Valor: 0,10 pts. cada	Para cada pré acrobático ausente
	<b>SÉRIES</b> 	1 combinação de 2 de elementos pré acrobáticos iguais com ou sem troca de perna (Grupos 1 ou 3)  Valor: 0,20 pts.	Para ausência de uma combinação de pré acrobáticos

<b>Colaborações</b>	Mínimo 2 – Máximo 6 Em ordem de execução		Menos de 1
	<b>CC</b> Passagem por cima, por baixo ou através das ginastas com 3 ações iguais e sucessivas; 0,20 pts.	MÍN 1	Menos de 1
	<b>CR</b> Colaborações com rotação corporal (CR de valor 0,20 pts. ou mais (de acordo com os critérios do COP incluindo CR2 e CR3)	MÍN 1	Menos de 1

**11.1.2. CONJUNTOS E TRIOS COM APARELHOS COM APARELHOS**

<b>TODAS AS CATEGORIAS</b>			
<b>EXIGÊNCIAS DO DB</b>			<b>PENALIDADE – 0,30</b>
<b>Dificuldades Corporais</b>	MÁX DE 5 DIFICULDADES avaliadas em ordem de execução		
	MÍN 3 DB de valor mais alto mín. 1 de cada Grupo Corporal valor de base - 0,50 pts. máx.		Menos de 3 dificuldades corporais executadas
	MÍN 2 DE Dificuldades de Troca (valor máx. 0,50 pts.)		Para cada grupo corporal faltante
	Para as DE não será exigido a altura mínima, a distância deverá ser de pelo menos 2 metros		Menos de 2 DE
<b>Ondas Corporais Totais (W)</b>			Para a onda obrigatória ausente

<b>EXIGÊNCIAS DO DA</b>			
<b>EXIGÊNCIAS DO DA</b>			<b>PENALIDADE – 0,30</b>
<b>DA</b>	Mínimo 2 – Máximo 7 Em ordem de execução		Menos de 2
	<b>CC</b>	MÍN 1	Menos de 1
	<b>CR</b>	MÍN 1	Menos de 1
	Para as CR não será exigido grandes lançamentos		