



## CAMPEONATO ESTADUAL DE CONJUNTO GINÁSTICA RÍTMICA – 2025

Aprovado na Assembleia da FGSC em 08/03/2025 – Revisão 28/03/2025

Este regulamento é regido pelo Código de Pontuação da Ginástica Rítmica da FIG e segue o Regulamento Técnico Específico da CBG de 2025

### 1. GENERALIDADES

- 1.1 A participação no Campeonato Estadual de Ginástica Rítmica **de Conjuntos** é destinada aos clubes filiados a FGSC.
- 1.2 As inscrições deverão ser realizadas no sistema de gerenciamento digital da FGSC até a data prevista no calendário.
- 1.3 Nas categorias onde o programa de competição for composto por duas provas, é permitido a equipe participar em apenas uma, desta forma não concorrerá ao Concurso Geral (CI) sendo assim podendo ser premiada apenas no Concurso Final (CII).
- 1.4 O Campeonato Estadual de Conjuntos acontecerá em quatro níveis (**nível I, II, III e escolar**) sendo:
- 1.4.1 **Nível I:** Participam do Nível I os conjuntos cujas ginastas competem Campeonato Estadual e/ou já competiram ou irão competir o Campeonato Brasileiro de Conjuntos – Ilona Peuker em 2025.
- 1.4.2 **Nível II:** Participam do Nível II os conjuntos cujas ginastas competem Torneio Estadual e nunca participaram e não irão participar no **ano vigente (2025)** do Campeonato Brasileiro de Conjuntos – Ilona Peuker. Os conjuntos onde 1 (uma) única ginasta já participa do Campeonato Estadual pode competir no Nível II.

### 2. IDADES DE COMPETIÇÃO (CATEGORIAS)

CATEGORIA	FAIXA ETÁRIA	ANO DE NASCIMENTO
PRÉ-INFANTIL	10 e 11 anos	Nascidas em 2014 e 2015
INFANTIL	12 e 13 anos	Nascidas em 2012 e 2013
JUVENIL	14 a 15 anos	Nascidas em 2010 e 2011
ADULTA	16 anos e acima	Nascidas em 2009 e abaixo

#### Observações:

Nas provas de conjunto será autorizada a participação de uma 1 (uma) ginasta com idade do último ano da categoria anterior, com exceção da categoria pré-infantil onde não está autorizado participação de ginastas com idade inferior a 10 anos.

### 3. COMPOSIÇÃO DAS EQUIPES:

- Cada clube poderá inscrever seis (6) ginastas em cada conjunto. Neste caso, todas as 6 ginastas devem fazer parte de pelo menos 01 (um) exercício. Exceção para a categoria pré infantil;
- Uma mesma ginasta poderá participar de mais de uma categoria, porém dentro do mesmo nível. Desde que preencha os requisitos anteriores deste regulamento.
- A mesma ginasta só poderá participar do CONJUNTO ou do TRIO.**
- É permitida a participação da Entidade com mais de uma Equipe (A, B, C...) nas competições de conjunto e trio. Neste caso, somente uma Equipe (A) poderá participar da premiação Geral.

### 4. PROGRAMAS E NÍVEIS

#### 4.1. NÍVEL I

CATEGORIA	APARELHOS		
	TRIOS	CONJUNTO 1	CONJUNTO 2
PRÉ-INFANTIL			
INFANTIL			
JUVENIL			
ADULTO			3x  2x

#### 4.2. NÍVEL II

CATEGORIA	APARELHOS	
	TRIOS	CONJUNTO 1
PRÉ-INFANTIL		
INFANTIL		
JUVENIL		
ADULTO		3x  2x

#### 4.3. NÍVEL III e ESCOLAR

CATEGORIA	APARELHOS	
	TRIOS	CONJUNTO 1
PRÉ-INFANTIL		

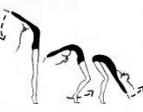
INFANTIL		
JUVENIL		
ADULTO		

## 7. EXIGÊNCIAS TÉCNICAS:

As exigências técnicas seguirão o Regulamento Técnico Específico da Confederação Brasileira de Ginástica (CBG) sendo para o Nível I o regulamento do Campeonato Brasileiro de Conjuntos - "Ilona Peuker", para o Nível II o regulamento do Torneio Nacional/Regional de Ginástica Rítmica e exigências abaixo para o Nível III e Escolar.

## EXIGÊNCIAS TÉCNICAS – NÍVEL III E ESCOLAR

### 7.1. CONJUNTOS E TRIOS MÃOS LIVRES

TODAS AS CATEGORIAS				
EXIGÊNCIAS DO DB			PENALIDADE – 0,30pts	
Número de dificuldades	5 DB de valor mais alto (mín. 1 de cada Grupo Corporal)			Para cada grupo corporal faltante (Salto, Equilíbrios e Giros)
Dificuldades Obrigatórias				Para cada de dificuldade obrigatória faltante
Dificuldades de Livre Escolha	+ 2 DB de livre escolha (valor de base - 0,40 pts. máx.)			DB com valor de base superior a 0,40 pts.
Ondas Corporais Totais			LIVRE	Menos de 3 ondas
				Para cada onda obrigatória ausente

<b>Rotações</b>	 1 (um) chainé isolado	Para ausência de 1 chainé isolado
-----------------	--	-----------------------------------

EXIGÊNCIAS DO DA			
EXIGÊNCIAS			PENALIDADE – 0,30 pts.
<b>Elementos pré acrobáticos</b>	<b>ISOLADOS</b> 	3 elementos pré acrobáticos, diferentes das colaborações Cada elemento deve ser de um grupo diferente. (Grupos 1 a 13)  Valor: 0,10 pontos cada	Para cada pré acrobático ausente
	<b>SÉRIES</b> 	1 combinação de 2 de elementos pré acrobáticos 2 iguais ou diferentes no eixo frontal ou sagital, diferentes dos isolados (Grupos 1 a 13)  Valor: 0,20 pontos	Para ausência de uma combinação de pré acrobáticos
<b>Colaborações</b>	Mínimo 2 – Máximo 7 Em ordem de execução		Menos de 2
	<b>CC</b> Passagem por cima, por baixo ou através das ginastas com 3 ações iguais e sucessivas; Construção de imagem com todas as ginastas (0,20)	MÍN 1	Menos de 1
	<b>CR</b> Colaborações com rotação corporal (CR de valor 0,20 pts. ou mais (de acordo com os critérios do COP incluindo CR2 e CR3))	MÍN 1	Menos de 1

## 7.2. CONJUNTOS E TRIOS COM APARELHOS

TODAS AS CATEGORIAS	
EXIGÊNCIAS DO DB	PENALIDADE – 0,30

Dificuldades Corporais	MÍNIMO 3 DB de valor mais alto sendo o mínimo de uma (1) de cada Grupo Corporal Valor de base - 0,40 pts. máx.		Para cada grupo corporal faltante (Salto, Equilíbrios e Giros)
	Não estão autorizadas as dificuldades combinadas		Dificuldade combinada executada
	MÍNIMO 2 DE Dificuldades de Troca (valor máx. 0,40 pts.)		Menos de 2 DE
	Para as DE não será exigido a altura mínima, a distância deverá ser de pelo menos 2 metros		
Ondas Corporais Totais (W)		LIVRE	Menos de 2 ondas
			Para a onda obrigatória ausente

EXIGÊNCIAS DO DA			
EXIGÊNCIAS DO DA			PENALIDADE – 0,30
DA	Mínimo 2 – Máximo 7 Em ordem de execução		Menos de 2
	CC	MÍN 1	Menos de 1
	CR	MÍN 1	Menos de 1
	Para as CR não será exigido grandes lançamentos		

## 8. Duração das Músicas

- a. A duração de um exercício de **Trio** é de **1'45" a 2'00"**
- b. A duração de um exercício de **Conjunto** é de **2'15" a 2'30"**

## 9. CONCURSOS

- **Concurso Geral (CI):** Participam todas as equipes inscritas;
- **Concurso Final (CII):** Participam as 8 (oito) melhores equipes de cada conjunto/trio, classificadas no concurso geral. Classificam para a final até 2 conjuntos/2 trios por cada equipe.

## 10. PREMIAÇÃO

### 10.1 Nível I

**10.1.1. Classificação Geral (CI)** – Troféus e medalhas do 1º ao 3º lugar. Sendo premiadas até 6 (seis) ginastas e mais 2 (dois) treinadores.

- a) **Categoria Pré-infantil:** não haverá premiação geral;
- b) **Para os Trios** não haverá premiação geral;



c) Categorias Infantil, Juvenil e Adulto: o resultado será dado pela soma das notas obtidas nos dois conjuntos no concurso geral.

10.1.2. **Classificação por aparelho (CII)** – Medalhas do 1º ao 3º lugar para cada exercício. Sendo premiadas até 6 (seis) ginastas e mais 2 (dois) treinadores no conjunto e 4 (quatro) ginastas e 1 (um) treinador nos trios.

a) **Categoria Pré-infantil: o resultado será dado através da soma das notas do CI e CII**

b) Categorias Infantil, Juvenil e Adulto: o resultado será dado pelas notas obtidas no CII, para cada exercício.

**10.2. Níveis II, III e Escolar haverá apenas o Concurso Final (CII)**

## 11. ARBITRAGEM

A convocação da arbitragem é de responsabilidade da FGSC.

## 12. REGRAS DE DESEMPATE

Em caso de empate em pontos em qualquer colocação dentro da Competição Geral e Final, a classificação será determinada pelos seguintes critérios:

1. O conjunto/trio com maior pontuação Execução total (dois exercícios), prevalecerá;
2. O conjunto/trio com maior pontuação Artístico total (dois exercícios), prevalecerá;
3. O conjunto/trio com a maior nota de Dificuldade total (dois exercícios), prevalecerá;
4. Se ainda houver empate, permanecerão empatadas.